

BILAN SAISON 2020

Entre covid et canicule !



Nos bureaux d'accueil ont subi de plein fouet les conséquences de la pandémie conjuguées aux périodes de canicules. Moins 55% de fréquentation globale. La clientèle étrangère a brillé par son absence, moins 68% sur l'été et même si la clientèle française a été présente, elle accuse un recul de 46%. Pandémie oblige, les clients ont sans doute aussi privilégié les renseignements via internet pour éviter le plus possible de se retrouver dans des lieux clos.

Les demandes des clients concernent essentiellement les activités de pleine nature : sentiers pédestres et itinéraires vélos, les sorties nature de la maison de l'eau ont fait cartons pleins, et pour confirmer la tendance, la vente de cartes de pêche a progressé de 15% à l'office malgré la chute de fréquentation.

Le Bateau-restaurant « Ville de Pont-de-Vaux 2 » a fonctionné du 8 juillet au 4 octobre avec une capacité divisée par 2 de 40 personnes maximum par croisière. Une saison compliquée avec de nombreuses annulations et remboursements. 2255 passagers transportés à bord du bateau, 36 croisières déjeuners (1184 clients) avec 1 taux de remplissage de 41%, 28 croisières balades (1071 clients) avec un taux de remplissage de 48%. Moins 56% de passagers par rapport à 2019, et moins 45% de passagers par rapport à 2018. La fin de saison fut également perturbée par l'arrêté sécheresse prononcé le 23 août par la préfecture avec des départs de croisières déplacés en aval de l'écluse de Pont-de-Vaux.

Les visites estivales organisées grâce aux associations culturelles locales sont marquées par une baisse de fréquentation. Les 4 sites retenus cette saison (l'église de Saint-André-de-Bâgé, la chapelle d'Aigrefeuille, le domaine de Mareste et l'église de Replonges) ont totalisé 41 personnes pour 76 personnes en 2019 et 5 visites.

Les expositions au bureau d'information touristique de Bâgé-le-Châtel :

-147 visiteurs sont venus voir l'exposition artistique proposée du 10 juillet au 14 août par le Loisirs Club d'Ozan, les Arts Pontévallais, Ginette Raynaud et Clément Roux. On enregistre la vente 2 tableaux.
-100 personnes ont visité l'exposition de la pastelliste Dany Piron et du photographe Gérard Burdy du 15 septembre au 3 octobre. 5 tableaux ont été vendus.

Les Journées Européennes du Patrimoine

Thème 2020 « Patrimoine et éducation » : apprendre pour la vie ! » Comme chaque année, l'office de tourisme, en lien avec les sites touristiques, les associations culturelles et les mairies du territoire, a établi et diffusé un programme recensant les différentes visites du territoire. On enregistre cette année une baisse de fréquentation de l'ordre de 50 % par rapport à 2019 : 300 visiteurs comptabilisés contre 600 en 2020.